

Пояснительная записка к курсу «Художник-дизайнер»

В современном образовании большое внимание уделяется новым информационным технологиям в области компьютерной графики. На сегодняшний день все чаще возникает необходимость у людей различных профессий использовать различные графические программы. К таким программам обращаются дизайнеры, художники, фотографы, полиграфисты, редакторы изданий, веб-мастера и др. специалисты.

Цель:

Сформировать теоретические и практические знания в области компьютерной графики, как одному из важнейших направлений использования персонального компьютера.

Задачи:

Освоить предложенный комплекс графические программы, с целью их дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

Приобрести практические и творческие навыки.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения по программе определяются учебно-тематическим планом. Учебный курс начинается по мере комплектации групп (в группе не более 3 человек). Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 40 минут. Время занятий устанавливается согласно учебному графику, разрабатываемому индивидуально для каждой группы.

В ходе прохождения курса могут быть использованы следующие формы обучения: лекция, семинар, практическое занятие, практика и консультации.

Каждое занятие разделено на несколько частей:

- Теоретическая часть (объяснение нового материала)
- Выполнение практических заданий в рамках пройденного материала (выполнение каждого задания имеет консультативный характер и не является основной формой контроля).

Обучающийся успешно прошедший итоговую аттестацию получает сертификат о прохождении курса.

Учебно-тематический план

БАЗОВЫЙ

№	Тема
Векторная графика (CorelDraw)	
1.	Основные элементы окна программы и их назначение. Настройка параметров страницы иллюстрации.
2.	Построение различных криволинейных объектов, их редактирование
3.	Построение геометрических объектов и работа с ними
4.	Основные команды редактирования объектов
5.	Вставка и оформление текста
6.	Заполнение и очертание построенных объектов
Растровая графика (Corel PhotoPaint, Adobe Photoshop)	
7.	Основные команды, используемые для настройки изображения.
8.	Устранение дефектов на изображении
9.	Работа со слоями. Монтаж фотографий.
10.	Специальные эффекты, применяемые к изображению

УГЛУБЛЕННЫЙ

№	Тема
Векторная графика (CorelDraw)	
1.	Основные элементы окна программы и их назначение. Настройка параметров страницы иллюстрации.
2.	Построение различных криволинейных объектов, их редактирование
3.	Построение геометрических объектов и работа с ними
4.	Основные команды редактирования объектов
5.	Вставка и оформление текста
6.	Заполнение и очертание построенных объектов
7.	Специальные эффекты, и работа с ними
8.	Использование различных макетов (буклет, визитка, календарь настольный, календарь карманный)
9.	Подготовка макетов к печати
Растровая графика (Corel PhotoPaint, Adobe Photoshop)	
10.	Основные команды, используемые для настройки изображения.
11.	Устранение дефектов на изображении (Кисти эффектов)
12.	Обрезка изображения. Выделение фрагментов фотоизображения.
13.	Работа со слоями.
14.	Монтаж фотографий
15.	Маска слоя, обтравочная маска. Художественная кисть, ее использование.
16.	Построение контуров и их редактирование
17.	Специальные эффекты, применяемые к изображению
18.	Настройка дополнительных художественных наборов (фигур, кистей, стилей)
19.	Подготовка к печати, сканирование фотографий